

An alle Lehrpersonen der MSRB  
Baden, Ende Januar 2025  
**Mitteilungen 7, Schuljahr 2024/25**

Liebe Kolleginnen und Kollegen

Ich hoffe, dass ihr gesund und erholt ins neue Jahr starten konntet und wünsche euch für dieses alles Gute, viel Glück und Erfolg und viel Freude mit euren Schüler/innen und mit der Musik!

Von einem Januarloch kann bei uns keine Rede sein! Wir blicken bereits zurück auf eine ganze Reihe von gelungenen Anlässen im zu Ende gehenden Monat. Das Projekt *Klangspielerei* der Fachschaft Klavier hat es sogar in die lokale Presse geschafft. Allen Kolleg/innen ein ganz herzliches Dankeschön, die zum Gelingen der verschiedenen Veranstaltungen beigetragen haben!

### Austritte

Mit separater E- Mail habe ich euch bereits über den Austritt unserer langjährigen Kollegin **Lily Scheck** informiert. Wir wünschen Lily alles Gute und vor allen Dingen eine baldige und möglichst vollständige Wiederherstellung ihrer Gesundheit.

**Barbara Pelger** ist ebenfalls aufgrund gesundheitlicher Probleme seit längerer Zeit abwesend und hat im Januar zu unserem grossen Bedauern angekündigt, dass sie nicht mehr an ihren Arbeitsplatz an der MSRB zurückkehren wird. Sie hat noch diverse Notenmaterialien in ihrem Unterrichtszimmer deponiert und wird vielleicht bis zum Sommer dann und wann in der Villa anzutreffen sein, wenn sie diese Materialien abholt. Auch Barbara begleiten unsere besten Wünsche in den neuen Lebensabschnitt!

Und schliesslich habe ich euch noch mitzuteilen, dass unser Hornist **Bruno Stöckli** nach fast 35jähriger Tätigkeit an der MSRB per Ende des Semesters in den Ruhestand tritt. Ihm gilt ein herzliches Dankeschön für die langjährige Treue zur MSRB und seinen engagierten Einsatz, und wir wünschen ihm weiterhin beste Gesundheit und viel Freude an der Musik.

## **Übersicht über die Sozialversicherungen**

Im Anhang findet ihr, wie im Januar üblich, die von Sonja erstellte Übersicht über die Personalversicherungen der MSRB. Änderungen gegenüber dem letzten Jahr sind rot markiert. Für allfällige Rückfragen steht Sonja gerne zur Verfügung.

## **Frühlingskonzert in Birmenstorf**

Gerne erinnere ich an das Frühlingskonzert in Birmenstorf, das sich mit Riesen-schritten nähert (Sa., 1. März). In Anbetracht der bevorstehenden Sportferien bitte ich um Anmeldung der Beiträge per Mail an mich bis **spätestens Montag, 17. Februar**. Es hat noch viel Platz im Programm!

## **Pensenwunsch 2025/26**

Ebenfalls im Anhang findet ihr die Formulare für euren Pensenwunsch auf das nächste Schuljahr. Ich rufe gerne in Erinnerung, dass mit dessen Abgabe natürlich kein Anrecht auf ein bestimmtes Pensum entsteht. Vielmehr ermöglicht er mir einen Überblick über den voraussichtlichen Personalbedarf und die Pensenplanung. Ich bitte um Abgabe des Formulars bis **spätestens 21. Februar** an unser Sekretariat.

## **TonTalente Informationsanlass**

Wie ihr wisst, haben wir im laufenden Schuljahr das Projekt *TonTalente* ins Leben gerufen. Angesprochen sind damit alle Schülerinnen und Schüler, die euch als überdurchschnittlich motiviert und leistungsbereit auffallen. Insbesondere richtet sich das Projekt an jene Schüler/innen, die euch positiv auffallen, die jedoch für die kantonale Begabtenförderung noch zu jung sind bzw. den mCheck 4 noch nicht abgelegt haben.

Das Projekt wird geleitet von Flurin Rüedlinger, der euch gerne seine Arbeit und seine Ideen dazu persönlich vorstellen möchte. Da sich die Terminfindung für einen solchen Informationsanlass in der Regel äusserst schwierig gestaltet, haben wir uns entschlossen, euch ein Online – Meeting über Teams anzubieten. Bitte haltet euch dafür den **Montagabend, 24. Februar** frei. Hier ist die Einladung mit dem dazugehörigen Link auf *Teams*:

### **Vorstellung des Projekts "TonTalente" der MSRB**

24. Februar 2025

19:00 - 20:00 (WET)

Besprechungslink: [Vorstellung des Projekts "TonTalente" der MSRB | Microsoft Teams | Teilnahme an Treffen](#)

Es ist uns wichtig, dass möglichst viele Lehrpersonen über dieses Projekt informiert sind, um es geeigneten Schüler/innen in ihren Klassen schmackhaft machen zu können. Daher bitten wir um möglichst zahlreiche Teilnahme an diesem Meeting. Meldet euch bitte **bis zum 17. Februar** unter folgendem Link dafür an, damit wir die Anzahl der Teilnehmenden abschätzen können: [Anmeldung für Infoanlass TonTalente](#)

## Musikunterricht an der Kantonsschule

Die Kolleg/innen an den Kantonsschulen stellen fest, dass neu eintretende Kantonsschüler/innen vielfach nicht oder falsch über die Möglichkeiten des Instrumentalunterrichts informiert sind. Sie bieten daher verschiedene Informationskanäle an (siehe Flyer im Anhang oder <https://www.kanti-instrumentalunterricht.ch/>). Die wichtigsten Infos sind aus ihrer Sicht:

- Kantonales Formular Anmeldung Kanti abgeben bis Mitte Februar.
- Wahlpflicht Bildnerisches Gestalten oder Musik als Grundlagenfach.
- Bei Grundlagenfach BiG kostet der IU 500.- pro Semester, nur 22.5 Minuten möglich.
- Bei Grundlagenfach Musik ist der IU obligatorisch und gratis. Am Gym sind 22.5 oder 45 Minuten frei wählbar. Empfohlen werden 45', der Aufwand ist nicht grösser. An der FMS sind 22.5' wählbar, Instrument oder Gesang.  
IMS/WMS: nur kostenpflichtiges Freifach IU möglich.
- Man kann auch neu mit einem Instrument anfangen.
- Die wählbaren Instrumente sind bei der Anmeldung aufgelistet.
- Es gibt in der Regel keine freie Lehrpersonenwahl, man kann also nicht bei einer externen Lehrperson bleiben.

Weitere Infos findet man über den QR – Code auf dem angehängten Flyer.

## Weiterbildungsanlass (Fronleichnam, 19. 6. 2025)

Der geplante Weiterbildungsanlass am Fronleichnamstag zum Thema „*Instrumentale Volksmusik in der Schweiz*“ kann definitiv stattfinden. Es haben genügend Kolleg/innen ihr Interesse daran signalisiert, einen Kursbeschrieb des Referenten Andrea Schmid vom Verband Schweizer Volksmusik findet ihr im Anhang. Gerne bitte ich nun um eure **verbindliche** An- oder Abmeldung für den Anlass über den folgenden Link: [An- oder Abmeldung Weiterbildung 2025 bis spätestens 28. Februar.](#)

Zur Erinnerung: Die Teilnahme an diesem Anlass ist nicht obligatorisch. Gemäss unseren Regelungen darf aber erwartet werden, dass alle, die nicht daran

teilnehmen, entweder an einer anderen Schule oder privat eine Weiterbildung in einem ähnlichen Umfang besuchen.

## Theoriekurs für mCheck

Die Theoriekurse für den diesjährigen mCheck haben bereits begonnen. Sie werden geleitet von Barbara Dehm (Stufe 3) sowie von Elias Kohli (Stufe 4 – 6). Nun hat mir Barbara mitgeteilt, dass sie diese Aufgabe gerne auf das nächste Jahr abgeben möchte. Gesucht ist daher eine Lehrperson, welche die Theoriekurse der Stufe 3 ab dem Schuljahr 25/26 übernehmen möchte. Die Kurse finden an 5 Samstagmorgen zwischen Dezember und März in der Villa Burghalde statt und beinhalten eine schriftliche Abschlussprüfung. Erfahrungsgemäss ist mit zwischen 15 und 20 Teilnehmenden zu rechnen. Die Kursleitung wird separat besoldet.

Wenn jemand sich für diese Aufgabe interessiert, dann meldet euch bitte demnächst bei mir. Es ist von Vorteil, wenn ihr euch schon jetzt darüber Gedanken macht, solange der diesjährige Kurs noch läuft, damit ihr allenfalls einen Termin besuchen und euch zusammen mit Barbara ein Bild davon machen könnt.

## Jubiläum 2026

Besten Dank an alle Kolleg/innen, die bisher schon mehr oder weniger konkrete Projektvorschläge geäussert haben! Die ursprüngliche Idee, im Rahmen des Festkonzertes eine Bearbeitung von Dvoraks 9. Symphonie zu spielen, mussten wir leider inzwischen verwerfen. Es hat sich herausgestellt, dass wir nicht genügend Schüler/innen auf den Streichinstrumenten haben, die in der Lage wären, das Stück zu spielen. Die Fachschaft Streichinstrumente ist dabei, einen Gegenvorschlag ausarbeiten.

Um die bisher vorwiegend mündlich und sehr provisorisch vorgebrachten Projektideen weiter zu konkretisieren, bitte ich euch gerne, das angehängte Formular auszufüllen und mir bis **spätestens Ende Februar** zukommen zu lassen. Auf dieser Grundlage wird das OK die weiteren Planungen vornehmen.

Mir ist bewusst, dass es sich hierbei um **provisorische** Anmeldungen handeln muss, bei denen noch einige Änderungen eintreten können. Es ist jedoch für uns wichtig, dass wir Anhaltspunkte haben und auf dieser Grundlage entscheiden können, was durchführbar ist und was nicht.

**Die demnächst fälligen Anmeldungen in Kürze:**

Bis wann?	Was?	Bei wem?
17. 2.	Anmeldung der Beiträge für das Frühlingskonzert in Birmenstorf.	Erich
17. 2.	Anmeldung zur Teilnahme am Online – Meeting «TonTalente»	Online – Anmeldung (Link siehe oben)
21. 2.	Pensenwunsch für das Schuljahr 2025/26	Sekretariat MSRB
24. 2. 19.00 Uhr	Online – Information betreffend Begabtenförderungsprojekt « <i>TonTalente.</i> »	Online via Teams (Link siehe oben)
28. 2.	Verbindliche An- oder Abmeldung für WiK am Fronleichnamstag.	Online – Anmeldung (Link siehe oben)
28. 2.	Beschreibung der Projektideen für die Jubiläumsanlässe.	Erich
28. 3.	Interesse für Übernahme des Theoriekurses Stufe 3 im nächsten Jahr.	Erich

Herzliche Grüsse.

*Erich Eder*

Beilagen:

- Formular Pensenwunsch 2025/26
- Übersicht über die Sozialversicherungen 2025
- Formular Projektvorschlag für Jubiläum 2026
- Flyer «Musik an der Kanti»